

## Teatro Gobetti

# Grazie a Goldoni anche i disabili ospiti a teatro

La commedia è in replica al Teatro Gobetti dalla settimana scorsa, da martedì, quando ha debuttato in prima nazionale. Questa sera, però, la storia di Eugenia e Fulgenzio, storia di un amore tormentato e immaturo, sarà raccontata in modo da renderla accessibile a tutti, anche al pubblico con disabilità sensoriali. "Gl'innamorati" di Carlo Goldoni, la nuova produzione dello Stabile di Torino diretta da Marco Lorenzi e con l'interpretazione di Nello Mascia, verrà proposta da oggi e fino a domenica prossima in cinque repliche accessibili con sottotitolazione facilitata e audio descrizione facilitata. L'iniziativa, inserita nell'ambito di "Torino + Cultura Accessibile", cui aderisce anche il Teatro Stabile di Torino, è frutto della collaborazione



tra Sub-ti e la Compagnia Il Mulino di Amleto ed è resa possibile grazie alla Fondazione Carlo Molo onlus. In scena il racconto di due ragazzi che si amano ma sono spaventati dai loro stessi sentimenti. Di buon cuore, ma vendicativa e gelosissima lei, impulsivo lui, tentato quasi di rompere la relazione per non soffrire ma troppo innamorato per farlo.

Come spiega il regista: «È ciò che capita anche oggi nella nostra società incapace di far fronte alle emozioni, perché sconvolgono, fanno paura, minacciano di togliere la libertà. Così succede che i due giovani annaspano in questo legame fino ad averne così tanta paura da rifiutarlo».

Lo spettacolo di questa sera sarà tradotto in Lis per il pubblico di non udenti segnanti.

[l.mo.]

