

## TEATRO

a cura di Elisabetta Dente

### — Brescia

Lo Spazio Teatro Idra ospita fino al 9 marzo il Wonderland Festival 2014 dal titolo «Light the Future up» ([wonderlandfestival.it](http://wonderlandfestival.it)).

### — Genova

Giuseppe Battiston, diretto da Giorgio Gallione, è al Teatro Duse dal 5 al 9 febbraio in *L'invenzione della solitudine* di Paul Auster ([teatrostabilegenova.it](http://teatrostabilegenova.it)).

### — Milano

*Sei personaggi in cerca d'autore* di Pirandello, uno spettacolo di Sandro Mabellini, è al Teatro Out Off dal 4 al 23 ([teatrooutoff.it](http://teatrooutoff.it)). La Compagnia Babygang, diretta da Carolina De La Calle Casanova, è al Teatro Ringhera dal 6 al 9, in *Quinta Mafia* ([atirteatro.it](http://atirteatro.it)). Allo Spazio Tertulliano, dal 5 al 16, *La morte e la fanciulla* di Ariel Dorfman, regia di Dario Merlino ([spaziotertuliano.it](http://spaziotertuliano.it)).

### — Parma

Al Teatro Due, dall'8 al 12 febbraio, *Le nuvole*

di Aristofane nell'interpretazione e regia collettiva dell'Ensemble Stabile Attori di Fondazione Teatro Due ([teatrodue.org](http://teatrodue.org)).

### — Roma

Patrizio Cigliano è al Teatro dell'Orologio dal 4 febbraio al 2 marzo quale autore, interprete e regista di *A cuore aperto* ([teatorologio.it](http://teatorologio.it)).

### — Torino

*Gl'innamorati* di Goldoni, regia di Marco Lorenzi, è al Teatro Gobetti dal 4 al 23 febbraio ([teatrostabiletorino.it](http://teatrostabiletorino.it)).

